



## ICE IN MY EYES

TITEL: **Remix EP**  
LABEL: Ice In My Eyes  
VERTRIEB: Ice In My Eyes + iTunes etc.  
VÖ: **12. Oktober 2018**  
FORMATE: Vinyl, MP3  
LINKS: [www.iceinmyeyes.bandcamp.com](http://www.iceinmyeyes.bandcamp.com)  
[www.facebook.com/iceinmyeyes2013](https://www.facebook.com/iceinmyeyes2013)  
[www.soundcloud.com/ice-in-my-eyes](https://www.soundcloud.com/ice-in-my-eyes)

### NEUE SONGS + REMIXE VON RYVAGE, DAS RADIAL UND AAMAR

Tiefe Pop-Hooklines sind das Markenzeichen der Luxemburger Formation **ICE IN MY EYES**, die es seit 2012 gibt. Ihr erster Single-Release „Move“ im Sommer 2013 zeigte schon ihren überraschenden *catchy* Indie Pop, der äußerst tanzbar und massentauglich ist. 2014 veröffentlichte die Band ihr erstes Album in Eigenregie.

Nach erfolgreichen Konzerten in Luxemburg und Frankreich (u.a. bei der Transmusicales in Rennes) wurde gleich im nächsten Jahr das Nachfolgeralbum in Angriff genommen und im Sommer 2015 spielten ICE IN MY EYES auf vielen Festivals (u.a. das Rock-A-Field, XPO North und Play Festival). Die Single „Hey Boy“ erreichte in Luxemburg Platz 10 der Singlecharts und hielt sich in der Radio Top 50 für drei Monate. Die Band wurde als Support Act verpflichtet und spielte erfolgreich für EAGLES OF DEATH METAL, KATE TEMPEST, K'S CHOICE, UNKNOWN MORTAL ORCHESTRA und THE WAVE PICTURES.

Das dritte Album „**Diamond**“ kam im Frühjahr 2016 auf dem französischen Label Tourne Disque heraus, Premiere war in Paris. In der Folge ging es in Frankreich und Deutschland auf Tour als Support von YALTA CLUB.

Bereits im Dezember 2016 nahm die Band neue Tracks bei Ghost City Recordings in der Nähe von Nürnberg auf. Diese neuen Songs plus Remixe werden jetzt im Herbst 2018 auf Vinyl und als MP3 herausgebracht, bevor im Frühjahr 2019 das komplette neue Studioalbum auf den Markt kommt.

#### SIDE A

- 1 : Heart + Soul
- 2 : Serotonin

- + Heart + Soul and Serotonin by ICE IN MY EYES. Recorded and produced by Jan Kerscher.
- + Mixed by Joe Joaquin at Ghost City Recordings in Germany.

#### SIDE B

- 1 : Heart and Soul (Ryvage Rework)
- 2 : Eis Im Aug (Das Radial RMX)
- 3 : H + S (Aamar Remix)

- + Heart and Soul (Ryvage Rework) mixed and produced by Samuel Reinard.
- + Eis Im Aug (Das Radial RMX) produced by Max Thommes, mixed by Aaron Ahrends in Berlin X-Berg.
- + H + S (Aamar Remix) produced and mixed by Aamar in Luxembourg. Additional Voice Track by Olivier Treinen.

All Tracks mastered at Precise Mastering by Sam John in the UK.

- Ryvage** : *Der Elektromusiker Samuel Reinard aka **Ryvage** feiert das Zusammentreffen von Gegensätzen und erkundet die feine Linie zwischen Harmonie und Chaos. Beeinflusst von musikalischen Referenzen aus dem Science-Fiction-Genre, industriellen Klängen und Produzenten wie Jon Hopkins und Rone, lädt er mit seinen vielseitigen und erzählerischen Tracks den Hörer zu einem intensiven Ritt auf synthetischen Klangwänden und stark verarbeiteten Vocals ein. Reinard hat den Soundtrack des offiziellen Luxembourg City Film Festival Trailers 2018 komponiert sowie einen Rework des Tracks "Bubbles" des mehrfach preisgekrönten Jazz Musikers Pascal Schumacher herausgegeben. Live hat er als Opener von Projekten und Künstlern wie Liars, Throwing Snow und Blanck Mass gespielt.*  
> [www.ryvage.com](http://www.ryvage.com)
- Das Radial** : *DAS RADIAL (alias Max Thommes) combines electronic soundscapes, horror like synthetics and beatnik word-massacres. His brutal hypno-performances stoness your membranes!*  
> [www.facebook.com/dasradial](http://www.facebook.com/dasradial)
- Aamar** : *Electronic music. Aamar is based in Luxembourg.*  
> [www.facebook.com/aamarmusicpage](http://www.facebook.com/aamarmusicpage) | [soundcloud.com/aamarmusicpage](https://soundcloud.com/aamarmusicpage)

## PRESSE

...wer die Pop-Rockszenen des Landes verfolgt hat, weiß, dass sich da erfahrene Recken des Großherzogtums mit gutem Standing zusammengetan haben, die sich längst in anderen Bands und Kooperationen bewährt haben – und das Business kennen. Anfängerfehler machen sie nicht mehr, lassen sich nicht mehr über den Tisch ziehen und wissen recht realistisch, was sie erreichen können. Entspanntheit hat so im Bandalltag Einzug gehalten. Vielleicht auch, weil über das neue Album hinaus ein Vertrag mit dem kleinen Label Tourne Disque aus Lille in trockenen Tüchern ist. (...) Der Deal ist eine echte Chance für eine Auslandstour. Als Support der französischen Band Yalta Club haben die vier bereits erste Duftmarken in den Metropolen Deutschlands hinterlassen können. Lob gab es nicht nur da für die Show, die Ice in My Eyes abliefern können.

### **Luxemburger Wort**

In Luxembourg ist die Indie-Pop-Formation Ice In My Eyes beheimatet, die für Yalta Club das Vorprogramm bestritt. Olivier Treinen, Mike Koster, Ben Thommes und Luc Hoffmann nehmen mit dem üblichen Instrumentarium Gitarre, Schlagzeug, Bass, Keyboard den markanten Franz Ferdinand- und Bloc-Party-Beat auf und sorgen für erste ausgelassene Tanz-Moves bei den zahlreich erschienenen Gästen. Langsame Passagen erinnern an den New Romantic-Sound der 80er-Jahre und einige Songs sind mit einer pathetischen Hymnik unterlegt, die zu ganz großer Pop-Geste neigt. Eine hervorragende Einstimmung für das Konzert von Yalta Club.

**Soundsandbooks.com**



### *Line-up:*

Ben Thommes (Gitarre), Mike Koster (Bass), Olivier Treinen (Gesang, Keyboard), Luc Hoffmann (Drums)