



artist: **DAVID RHODES**
title: **BITTERSWEET**
format: **CD**
release: 01.06.2010
label: CARE MUSIC
distribution: EDEL
links: www.davidrhodes.com
www.myspace.com/davidrhodesbittersweet

Berlin, im April 2010

Liebe Medienpartner,

David Rhodes - ein wenig bekannter Name, aber vielen Konzertbesuchern ein bekanntes Gesicht, **denn seit fast dreißig Jahren ist er DER Gitarrist von Peter Gabriel**, sei es im Studio oder auf den Bühnen dieser Welt. Immer wieder haben auch andere bekannte Künstler den bescheidenen, humorvollen Engländer um Zusammenarbeit gebeten. So wurde er für Alben oder Tourneen von u.a. **Tim Finn, Talk Talk, Paul McCartney, T-Bone Burnett** und **Roy Orbison** engagiert.

David, geboren am 2. Mai 1956 in London, studierte Bildhauerei, wechselte später zur Musik und begann seine Profimusiker-Karriere mit der englischen New Age-Band Random Hold, mit der er 1980 ein Album veröffentlichte. Peter Gabriel wurde im selben Jahr auf die Band aufmerksam, und in der Folge verpflichtete er Random Hold als Supportact seiner 1980er Tour und David als Gast-Gitarrist auf seinem neuen Album. Schon bald entstand daraus eine sehr enge Zusammenarbeit und Freundschaft zwischen Rhodes und Gabriel, die bis heute Bestand hat. Seit 1982 ist David Rhodes festes Mitglied der Gabriel-Band und sein oft minimalistischer, eigenständiger Gitarrensound ist nicht mehr von Gabriels Werken wegzudenken.

Neben der Zusammenarbeit mit Peter Gabriel und anderen Künstlern hat David Rhodes auch immer wieder eigene musikalische Projekte verfolgt. Dabei hat er es sich nicht leicht gemacht und immer wieder Songs in seinem Home-studio aufgenommen, überarbeitet und daran herum gefeilt. 2009 ergab sich die Möglichkeit, sein Material in **Peter Gabriels Real World Studios** aufzunehmen und das daraus resultierende Album „Bittersweet“ aufzunehmen.

„Bittersweet“ enthält zehn Songs, die lange gereift sind, daher einiges an Potential in sich tragen, aber gleichzeitig auch sehr spontan und kraftvoll klingen. In der langen Zeit der Zusammenarbeit zwischen Rhodes und Gabriel haben sich beide gegenseitig beeinflusst - das kann man sicher nicht verleugnen. Nicht zuletzt ist „Bittersweet“ ein Beweis dafür, denn vieles von dem, was David hier geschaffen hat, wäre auch gut auf einem Gabriel-Album aufgehoben. Das gilt für Stimmungen, Arrangements, selbstverständlich die Gitarrenarbeit, aber auch den Gesang von David. Aber „Bittersweet“ hat weit mehr zu bieten und wird sicher nicht nur Peter Gabriel-Fans überraschen. Mitmusiker auf dem Album sind u.a. **Ged Lynch** (Peter Gabriel-Schlagzeuger), Bassist **Charlie Jones** und Keyboarder **Dean Brodrick**.

Mit einem sehr gut gelungenen Soloalbum in der Tasche zieht es David nun auch auf die Konzertbhnen. Während des WOMAD-Festivals im Sommer 2009 hatte er seinen ersten Solo-Auftritt mit dem Material des neuen Albums. Weitere Testgigs folgten im Herbst/Winter. Die überaus positive Resonanz auf seine Liveshows hat ihn ermutigt, weitere Konzerte zu spielen, und so findet im Frühjahr 2010 nun die erste Europatour von David Rhodes statt.

DAVID RHODES: BITTERSWEET TOUR 2010

Special Guest: PAINTBOX (Sweden)

01.05.2010 Münster, Hot Jazz Club	06.05.2010 Karlsruhe, Substage
02.05.2010 Köln, Underground	11.05.2010 Hamburg, Fabrik
03.05.2010 Aschaffenburg, Colos-Saal	12.05.2010 Bremen, Club Moments
04.05.2010 Stuttgart, Universum	13.05.2010 Berlin, Quasimodo

Wir freuen uns über Kritiken, Interviewanfragen, Konzertberichte.

Herzliche Grüße,

Maren Kumpe

**MUSIC
MATTERS**

Maren Kumpe street address: Marburger Str. 15, 10789 Berlin // postal address: Postfach 301779, 10747 Berlin
Telefon: +49 30 31806759 // **Telefax:** +49 30 31806785 // **Mobil:** +49 160 1537113
maren.kumpe@musicmatters.de // www.musicmatters.de // www.myspace.com/musicmattersde